TABLE DES MATIÈRES DU DEUXIÈME VOLUME.

SECONDE SÉRIE DE LA NOUVELLE PÉRIODE. — AVRIL. — MAI. — JUIN 1853.

LES DIEUX EN EXIL, par M. Henri Heine. 5

ARCHÉOLOGIE. — LES FOUILLES DE NINIVE EN 1852, par M. Frédéric Mercey. 39

PATMAKHANDA, SCÈNES DE VOYAGE DANS L'INDE, par M. Théodore Pavie. 59

ADELINE PROTAT, dernière partie, par M. Henry Murger. 77

PROMENADE EN AMÉRIQUE. — LES HOMMES ET LES CHOSES AUX ÉTATS-UNIS. — VI. — Albany et les Bords de l'Hudson, par M. J.-J. Ampère, de l'Académie Française. 125

UNE BIBLIOTHÈQUE DE L'ESPRIT FRANÇAIS, par M. Charles d'Héricault. 156

LES PÊCHEURS, POÈME, par M. A. Brizeux. 175

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 185

DE LA CÉRAMIQUE, par M. Prosper Mérimée, de l'Académie Française. . . . 203

SOUVENIRS D'UN NATURALISTE. — LES COTES DE SAINTONGE. — I. — La Rochelle, par M. A. de Quatrefages, de l'Académie des Sciences. . . . 209

L'ÉCONOMIE RURALE EN ANGLETERRE. — IV. — Les Révolutions agricoles de l'Angleterre et la Réforme de sir Robert Peel, par M. L. de Lavergne. . 236

BEAUX-ARTS. — La Gravure en France en 1853, par M. Henri Delaborde. . 275

DIPLOMATIE ANGLO-AMÉRICAINE. — DE LA RIVALITÉ DE L'ANGLETERRE ET DES ÉTATS-UNIS. — Les Anglais et les Américains au Mexique et dans l'Amérique centrale, par M. Xavier Raymond. 298

LA FORTERESSE DE VNÉZAPNÉ, SCÈNES ET RÉCITS DE LA GUERRE DU CAUCASE, par M. Charles Reboul. 334

MOUVEMENT LITTÉRAIRE DE L'ALLEMAGNE. — II. — La Poésie Allemande depuis 1850, par M. Saint-René Taillandier. 368

LE POÈTE ET LE PATRE, par M. Victor de Laprade. 392

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 402

NUANCES DE LA VIE MONDAINE, LE CHEVEU BLANC, par M. Octave Feuillet. 417

LA MONARCHIE DE 1830, dernière partie, par M. Louis de Carné. 433

UN MOINE PHILOSOPHE DU ONZIÈME SIÈCLE (*Saint Anselme de Cantorbéry*, de M. Charles de Rémusat), par M. Émile Saisset. 471

SOUVENIRS D'UNE STATION DANS LES MERS DE L'INDO-CHINE. — Amaral et les Pirates chinois, par M. le capitaine de vaisseau E. Jurien de La Gravière. 502

BEAUMARCHAIS, SA VIE, SES ÉCRITS ET SON TEMPS, d'après des papiers de famille inédits. — VII. — *Le Barbier de Séville.* — Procès avec la Comé-

die-Française. — Les Auteurs et les Acteurs au XVIIIe siècle, par M. L. DE LOMÉNIE. 535

PROMENADE EN AMÉRIQUE. — LES HOMMES ET LES CHOSES AUX ÉTATS-UNIS. — VII. — Philadelphie, par M. J.-J. AMPÈRE, de l'Académie Française. 588

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 619

LE DERNIER DES KŒNIGSMARK, par M. H. BLAZE DE BURY. 641

PROSPER, par M. JULES D'HERBAUGES. 686

LA RETRAITE DES DIX MILLE, par M. PROSPER MÉRIMÉE. 710

LE CANCIONERO DE BAENA, par M. LEOPOLDO AUGUSTO DE CUETO. 726

SOUVENIRS D'UN NATURALISTE. — LES COTES DE SAINTONGE. — II. — Châtelaillon, Esnandes et les Termites, par M. A. DE QUATREFAGES. 766

BEAUX-ARTS. — MARC-ANTOINE RAIMONDI, par M. L. VITET, de l'Académie Française. 799

DES RELIGIONS DE L'ANTIQUITÉ ET DE LEURS DERNIERS HISTORIENS, par M. ERNEST RENAN. 821

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 849

L'ART FRANÇAIS AU DIX-SEPTIÈME SIÈCLE, par M. VICTOR COUSIN, de l'Académie Française. 865

LE ROMAN SOCIAL EN ANGLETERRE. — Les Romans de mistress Gaskell, par M. ÉMILE MONTÉGUT. 894

LA TÉLÉGRAPHIE ÉLECTRIQUE, SES DÉVELOPPEMENS EN FRANCE, EN ANGLETERRE, EN AMÉRIQUE ET SUR LE CONTINENT EUROPÉEN, par M. BABINET, de l'Académie des Sciences. 927

DU DRAME MODERNE, par M. EDGAR QUINET. 949

PAPIERS D'ÉTAT. — LOUIS XIV ET GUILLAUME III, LEURS NÉGOCIATIONS SECRÈTES POUR LA SUCCESSION D'ESPAGNE, d'après le recueil de leurs lettres publié en Angleterre, par M. LOUIS DE VIEL-CASTEL. 961

PROMENADE EN AMÉRIQUE. — LES HOMMES ET LES CHOSES AUX ÉTATS-UNIS. — VIII. — Washington, le Congrès et les Partis politiques, par M. J.-J. AMPÈRE, de l'Académie Française. 1000

BEAUMARCHAIS, SA VIE, SES ÉCRITS ET SON TEMPS, D'APRÈS DES PAPIERS DE FAMILLE INÉDITS. — VIII. — Le Dénouement du Procès La Blache et les Débuts politiques de Beaumarchais, par M. LOUIS DE LOMÉNIE. 1027

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 1060

LA DERNIÈRE BOHÉMIENNE, première partie, par Mme CHARLES REYBAUD. . . 1073

JEAN-JACQUES ROUSSEAU, SA VIE ET SES OUVRAGES. — VI. — *La Nouvelle Héloïse*, par M. SAINT-MARC GIRARDIN, de l'Académie Française. 1112

BEAUX-ARTS. — LE SALON DE 1853, par M. HENRI DELABORDE. 1134

LE GOUSLO ET LA POÉSIE POPULAIRE DES SLAVES, par M. CYPRIEN ROBERT. 1159

PROMENADE EN AMÉRIQUE. — LES HOMMES ET LES CHOSES AUX ÉTATS-UNIS. — IX. — Les États du Sud, Charleston et la Nouvelle-Orléans, par M. J.-J. AMPÈRE. 1201

DES INFLUENCES ROYALES EN LITTÉRATURE. — I. — Louis XIV, par M. EUGÈNE DESPOIS. 1229

CHRONIQUE DE LA QUINZAINE. — HISTOIRE POLITIQUE ET LITTÉRAIRE. 1247

REVUE LITTÉRAIRE. — Les Poètes franciscains. 1259

FIN DE LA TABLE.